

Bijlage 2. Beschrijving van de voornaamste archieven.

De archieven die slechts weinig materiaal leverden, zijn niet in deze bijlage, maar in de noten beschreven.

De archieven zijn geordend in de alfabetische volgorde van hun afkorting.

Indien het om grote aantallen brieven gaat, zijn deze aantallen niet vermeld. De brieven van en aan Wally Moes zijn beschreven in bijlage 3. Uiteraard is hier alleen het materiaal beschreven dat direkt op Wally Moes betrekking heeft.

Academie.

Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Stadhouderskade 86, Amsterdam.  
Bevat: Brieven van Wally Moes aan August Allebé (219).

Delprat.

Mr. D.A. Delprat, Museumplein 7, Amsterdam.

Bevat: Briefwisseling van Wally Moes met Jan Veth en zijn vrouw Anna Veth-Dirks (map 26) (220).

Briefwisseling van derden met Jan Veth en zijn vrouw, waaronder van R.N. Roland Holst en Henriëtte Roland Holst-van der Schalk (map 33), en van en aan Etha Fles (map 13).

Jolles.

Mevrouw L. Jolles-Moes, Corn. Dopperkade 9 II, Amsterdam.

Bevat: Briefwisseling van Wally Moes met familieleden.

Poesiealbum van Wally Moes, reproducties van haar schilder- en tekenwerk, knipsels en enige andere biografica.

Briefwisseling Jan Veth - Anna Veth-Dirks.

KB.

Koninklijke Bibliotheek, Den Haag, afd. Handschriften,

Bevat: Eén brief van Wally Moes aan Mej. Koster (sign. 135 D 38).

Archief Willem Kloos, waarin, m.b.t. Wally Moes, één brief van Frans Coenen aan Willem Kloos (sign. 69 E 8, nr. 64); kladboeken van Willem Kloos, veelal m.b.t. De Nieuwe Gids (sign. 69 E 27); briefwisseling van Jan Veth aan Willem Witsen, waarin Wally Moes wel eens genoemd wordt (sign. 57 C 51).

LM.

Nederlands Letterkundig Museum en Documentatiecentrum, Den Haag.

Bevat: Drie brieven van Wally Moes aan Frans Coenen.

Eén brief van Wally Moes aan Henriëtte Perk.

Zeven brieven van Wally Moes aan Herman Robbers.

Manuscript van Henriëtte Roland Holst-van der Schalk: 'Herinneringen aan Wally Moes'.

Knipselverzameling, voornamelijk met betrekking tot de literaire activiteiten van Wally Moes.

Moes.

F.A. Moes, Minervaplein 21, Amsterdam.

Bevat: Manuscript van Heilig ongeduld.

Knipsels, voornamelijk met betrekking tot Heilig ongeduld.

Schilderwerk van Wally Moes.

Geschilderd portret van Wally Moes door Jan Veth (221) en enige biografica.

RKD.

Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie, Den Haag, afd. 19e eeuw.

Bevat: Reproducties van haar schilder- en tekenwerk.

Knipsels, voornamelijk betrekking hebbende op haar schilder- en tekenactiviteiten.

RPK.

Rijksprentenkabinet, Rijksmuseum, Amsterdam.

Bevat: Zes brieven van Wally Moes aan August Allebé.

Dertien brieven van Wally Moes aan August Allebé, niet beschreven in de catalogus (222).

Eén brief van R.N. Roland Holst aan August Allebé, niet beschreven in de catalogus (223)

Verzameling kladbrieven van August Allebé aan verschillende personen, waaronder Wally Moes, ongeordend.

(Het gehele materiaal bevindt zich in twee archiefdozen op naam van August Allebé).